

# LEVANTE™

*by pininfarina*



**MEDESY**®  
ITALY





LE

ELEGANCE

INNOVATION

PURITY OF LINES

NEWS 2019

# LEVANTE™

by pininfarina

## Levante. Arte Italiana

### Levante. Arte Italiana

**LEVANTE**, new born by **PININFARINA** creative genius, is MEDESYS original Line of handles.

Like the name of the wind that rises in the central Mediterranean, the cradle of art, thus the new MEDESYS Line stems from the place where the most refined Italian Design resides.

Like the wind may swiftly turn from a light breeze into an overwhelming force, thus the line **LEVANTE** provides the most delicate comfort and the most secure grip, thanks to the combination of perfect harmony in the forms and in the selected materials.

**ELEGANCE, PURITY OF LINES, INNOVATION**, distinguishing features and values deeply imprinted in **PININFARINA**'s DNA were applied also for the approach to our **LEVANTE** project.

Dal genio creativo di **PININFARINA** nasce **LEVANTE**, la nuova linea MEDESYS.

Come il nome del vento che si origina nel cuore del Mediterraneo, la culla dell'arte, così la nuova linea MEDESYS nasce dove si genera il Design italiano più raffinato.

Come il vento può in un attimo trasformarsi da brezza leggera a forza travolgente, così la linea **LEVANTE** garantisce sia la delicatezza del comfort più ricercato sia la certezza della massima presa grazie all'armonia delle sue forme e dei suoi materiali.

**ELEGANZA, PUREZZA, INNOVAZIONE**, valori caratterizzanti dello stile **PININFARINA**, sono stati finemente applicati anche per lo studio e realizzazione del nostro progetto **LEVANTE**.



# pininfarina

**PININFARINA** is a design house of international repute, a symbol of Italian style in the world. With over 80 years of experience, its activities focus on all-around design, product engineering and research.

**FERRARI, MASERATI, ROLLS-ROYCE & BENTLEY** are among its prestigious customers.

**BATTISTA "PININ" FARINA:** *«You ask me what Italian style means. It means sense of proportion, simplicity and harmony of lines, such that after a considerable time, there is still something which is more alive than just a memory of beauty».*

**SERGIO PININFARINA:** *«The beauty of the shape is the result of a deep engagement aimed to reach the highest quality and the design is itself the meeting point between shape and technology, taste and functionality. Nothing seems to be more adapt to the so-called Italian genius than this permanent tension to harmonize beauty and functionality».*

**PININFARINA** è una design house di fama internazionale, emblema dello stile italiano nel mondo. Con oltre 80 anni di esperienza, le sue attività si concentrano sul design, sui servizi di ingegneria, progettazione e ricerca.

**FERRARI, MASERATI, ROLLS-ROYCE & BENTLEY** sono tra i suoi prestigiosi clienti.

**BATTISTA "PININ" FARINA:** *«Voi mi chiedete che cosa significhi stile italiano. Significa accordo di linee e senso della proporzione, semplicità e armonia di linee, sicché quando è trascorso un tempo considerevole si può ancora notare qualcosa che risulta più vivo del ricordo della bellezza».*

**SERGIO PININFARINA:** *«La bellezza della forma è il risultato di un profondo impegno volto a raggiungere la massima qualità, ed il design stesso diventa punto d'incontro tra forma e tecnologia, gusto e funzionalità. Nulla sembra adattarsi al cosiddetto genio italiano più di questa permanente tensione per armonizzare bellezza e funzionalità».*



[www.pininfarina.com](http://www.pininfarina.com)



NEWS 2019



Control tower of the new airport of Istanbul  
Torre di controllo del nuovo aeroporto di Istanbul



The torch for the 2006 Turin winter Olympics  
Torcia dei Giochi Olimpici invernali di Torino 2006



Yacht Princess Y85



Alfa Romeo 2uettottanta

# An Italian Brand. An international Guarantee Un marchio italiano. Una garanzia internazionale

**PININFARINA** has established itself as a world leader in the car-design and has continued spreading its creative genius to many other sectors, such as nautical, industrial design and architecture; **PININFARINA** also represents today one of the most prestigious brands, its masterpieces are universally considered as undisputed icons of elegance and purity.

Created by **PININFARINA** are several Ferrari including the 458 Spider, the torch for the 2006 Turin winter Olympics, the control tower for the new airport of Istanbul, the yacht Princess Y85.

**PININFARINA** ha saputo imporsi nel mondo del car-design per poi estendere il proprio genio creativo ad altri settori come la nautica, il design industriale e l'architettura; i suoi capolavori sono universalmente riconosciuti come icone indiscusse di purezza ed eleganza.

Di **PININFARINA** sono varie Ferrari tra cui la 458 Spider, la Torcia dei Giochi Olimpici invernali di Torino 2006, la torre di controllo del nuovo aeroporto di Istanbul, lo yacht Princess Y85.



# Project

## Progetto

**LEVANTE** was created and sculpted in the same way the artist shapes its work of art, finely removing the superfluous elements in search for the essence of pure form.

The handle perfectly reflects **PININFARINA** passion as well as strong expertise in combining elegance of forms with technology, where «*innovation is indeed humanized by the design originality*».

**LEVANTE** denotes a double approach:

- ▷ A distinct focus on **ergonomics** through the valorisation of the materials.
- ▷ A strong resolution to design an **iconic** product.

Pure balance between ergonomic efficiency of the grip and delicate design which emphasizes smooth lines, perfectly fitting the hand palm while holding.

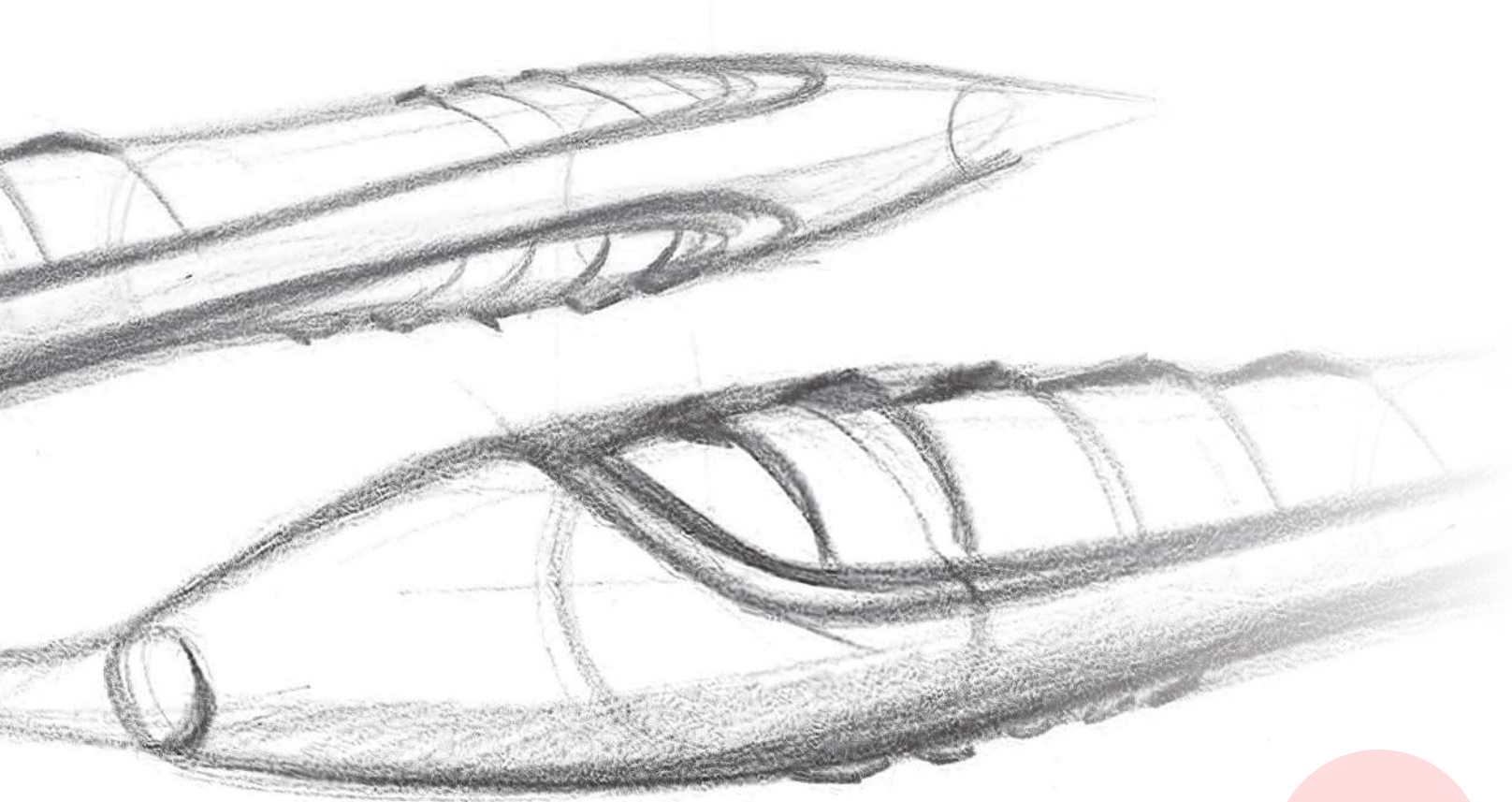
**LEVANTE** è stato creato con lo stesso principio delle forme scultoree: si è partiti dal pieno togliendo gradualmente il superfluo, così da concentrarsi sull'essenza della forma.

Il manico esprime il punto d'incontro di forma e tecnologia, di gusto e funzionalità, in totale accordo con la filosofia di **PININFARINA**, per cui il «*design è lo strumento per umanizzare l'innovazione*».

L'approccio per creare **LEVANTE** è stato duplice:

- ▷ Valorizzare il materiale per focalizzarsi sull'**ergonomia**.
- ▷ Disegnare un prodotto che fosse **iconico**.

Il manico **LEVANTE** è il perfetto equilibrio tra efficienza ergonomica che ottimizza la presa ed un design che enfatizza la linea morbida conformandosi perfettamente all'incavo della mano.



# Ergonomics

## Ergonomia

The project scope was to create a new design for the handle that could ensure the preservation of a high standard functionality as well as improving the ergonomics to fulfill the needs for major comfort of the end-user.

A detailed analysis of available materials on the market, on their surface texture and on their specific features was carried out until a superior type of Silicone was selected. A safe material, certified and approved by FDA, fitting also utilization on alimentary sector. On the ergonomics side an accurate study was performed to define the different forces which are required while the dentist hand is holding and using the instrument. Exact data analysis related to the pulling and pushing force and on the rotation capacity, was essential to the creation of a design where the silicone texture increases the grip and maximises the hold of the object even while wearing gloves.

L'obiettivo o project scope: creare un nuovo design che potesse mantenere la precisa funzionalità del manico ed inoltre migliorarne il comfort e l'ergonomia dell'impugnatura, caratteristiche essenziali per l'utilizzatore finale.

Varie le fasi per la realizzazione di **LEVANTE**, a partire da un'analisi dettagliata sulle caratteristiche dei prodotti simili presenti sul mercato, forma, ergonomia e texture di superficie. Una valutazione ancor più precisa sull'efficienza ergonomica attraverso un attento studio della superficie al fine di ottimizzare la presa delle dita con un design che suggerisca tale scopo. Infine l'attenta misurazione di forze di trazione, di spinta e di rotazione necessarie durante la fase di utilizzo dell'oggetto stesso, tutto questo hanno permesso la creazione di un manico originale, in silicone atossico, certificato per uso alimentare, approvato FDA, dalle elevate proprietà antiscivolo grazie alla speciale texture per una maggiore grip anche con i guanti.

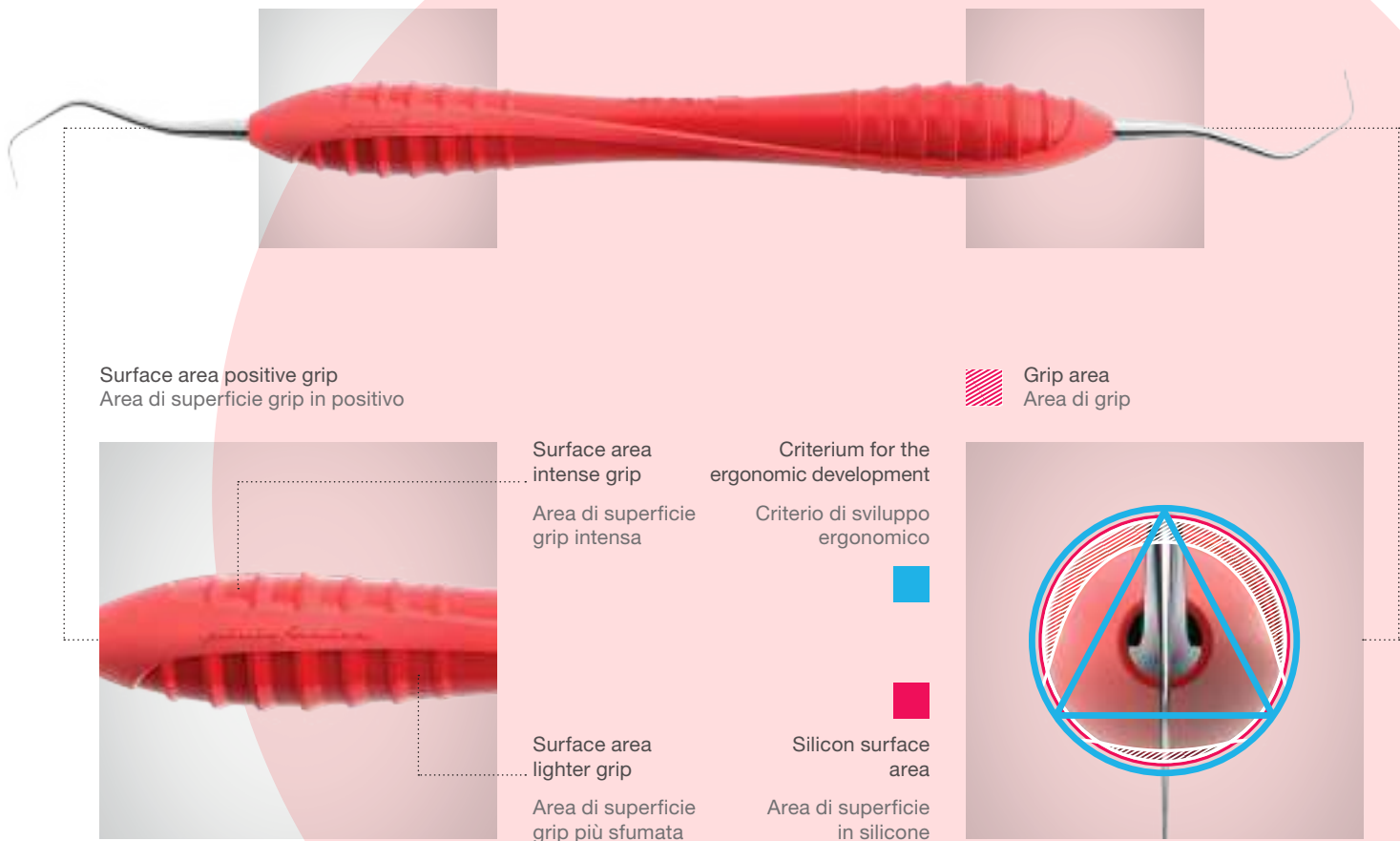


Triangular profile: high pulling force. Ensuring a stronger grip on the anterior portion of the handle.

Profilo triangolare: forte trazione. Permette una presa più salda nella porzione anteriore del manico

Circular profile: delicate push/rotation. Ensuring wider holding options to the dentist.

Profilo circolare: delicata spinta/rotazione. Permette al dentista di scegliere con maggiore libertà come impugnare il manico.



# Design Design

**PAOLO PININFARINA:** «*PININFARINA* has always had the passion for new technologies. Design is the instrument to humanize innovation».

**LEVANTE** is the perfect expression of the Italian Style: elegance of forms and harmony of proportions, a combination of pure refinement and grace in each single detail.

**PAOLO PININFARINA:** «*PININFARINA* ha sempre avuto la passione per le nuove tecnologie. Il design è lo strumento per umanizzare l'innovazione».

**LEVANTE** è la perfetta espressione dello stile italiano: eleganza delle forme ed armonia nelle proporzioni che esprimono raffinatezza in ogni dettaglio.







## Colors

### Colori

**LEVANTE** is available in a selection of bright colors.

The colors specify the exact destination of use, thus facilitating the task of the dental operator.

**LEVANTE** è disponibile in una serie di molteplici e brillanti colori.

Il colore indica la destinazione d'uso dello strumento, facilitando così il lavoro del professionista.

NEWS 2019

# MEDESYS

Made in Italy, craft tradition, high quality, team work & innovation: these are the main values of MEDESYS which take form in each single instrument produced by MEDESYS.

MEDESYS is nowadays firmly present and appreciated in more than 105 international countries for the excellent quality of its dental instruments refined in all the details.

Made in Italy, tradizione artigianale, qualità elevata, lavoro in team & innovazione questi sono i valori fondamentali che caratterizzano MEDESYS e si concretizzano in ogni suo strumento.

Oggi MEDESYS è presente in più di 105 Paesi e altamente apprezzata per l'eccellente qualità dei suoi prodotti, rifiniti in ogni singolo dettaglio.



## History of 600 years

Una storia di 600 anni

MEDESYS is located in Maniago, the Italian knives district famous worldwide for its 600-years tradition in the manufacture of cutting tools.

MEDESYS is the admirable result of 600 years of knowledge.

600 years of experience: the utmost guarantee for our customers.

MEDESYS ha sede in Maniago, il distretto della coltelleria famoso nel mondo per i suoi 600 anni di tradizione nella produzione di oggetti da taglio.

MEDESYS è la concretizzazione di 600 anni di esperienza.

600 anni di esperienza: sono la migliore garanzia per i nostri clienti.





## Innovation

Innovazione

MEDESY is anchored to the values of the past but also oriented to the future: the huge investments on sophisticated technological machineries confirm MEDESY commitment on constant innovation.

MEDESY ha il cuore ben saldo nella propria cultura ma è al futuro che volge il suo sguardo: gli ingenti investimenti in nuovi sofisticati macchinari ne confermano l'impegno nella ricerca di costante innovazione.

## Our research

La nostra ricerca

From a daily contact with our customers and the special attention we confer to our partners' needs we draw the motivations and the suggestions to keep on improving our instruments with the purpose of facilitating the techniques and the daily tasks of dental practitioners.

Il quotidiano contatto con i nostri clienti e la speciale attenzione che dedichiamo alle singole esigenze dei nostri partner ci danno le motivazioni ed i giusti input per migliorare continuamente i nostri strumenti, con lo scopo ultimo di agevolare le tecniche e le attività quotidiane dei professionisti.

**EXPLORERS**  
SPECILLI



**555/2.SL**  
Explorer N. 2  
Specillo N. 2



**555/23.SL**  
Explorer N. 23  
Specillo N. 23



**555/6.SL**  
Explorer N. 6  
Specillo N. 6



**555/8A.SL**  
Explorer N. 8A  
Specillo N. 8A



**555/9.SL**  
Explorer N. 9  
Specillo N. 9

LIVANTO<sup>TM</sup>  
*by pininfarina*

**EXPLORERS**  
SPECILLI



**560/1.SL**

Explorer N. 23-17  
Specillo N. 23-17

**560/2.SL**

Explorer N. 23-17A  
Specillo N. 23-17A

**560/3.SL**

Explorer N. 23-6  
Specillo N. 23-6



**4907/AR**

Mirror handle  
Manico specchietto

**4907/RO**

Mirror handle  
Manico specchietto

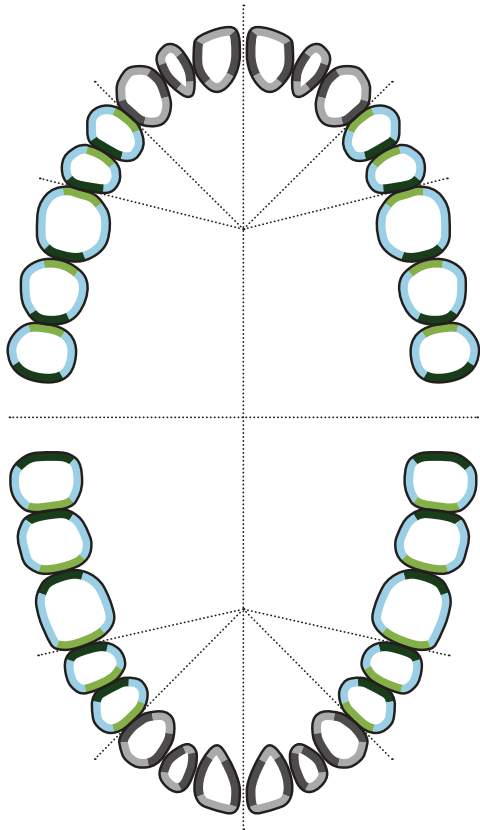
**4907/VE**

Mirror handle  
Manico specchietto

LEVANTE  
by pininfarina

**GRACEY  
CURETTES  
CURETTES  
GRACEY**

**UPPER JAW**  
ARCATA SUPERIORE



**LOWER JAW**  
ARCATA INFERIORE

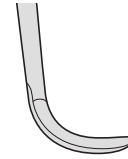
**1-2** Grey Anteriors incisors and canines  
**3-4** Grigio Incisivi anteriori e canini

**5-6** Yellow Anteriors and premolars  
Giallo Anteriori e premolari

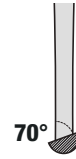
**7-8** Green Premolars and molars, buccal/lingual  
**9-10** Verde Premolari e molari, buccale/linguale

**11-12** Orange Premolars and molars, mesial  
**15-16** Arancio Premolari e molari, mesiale

**13-14** Blue Premolars and molars, distal  
Blu Premolari e molari, distale



Single cutting edge  
Affilatura singola



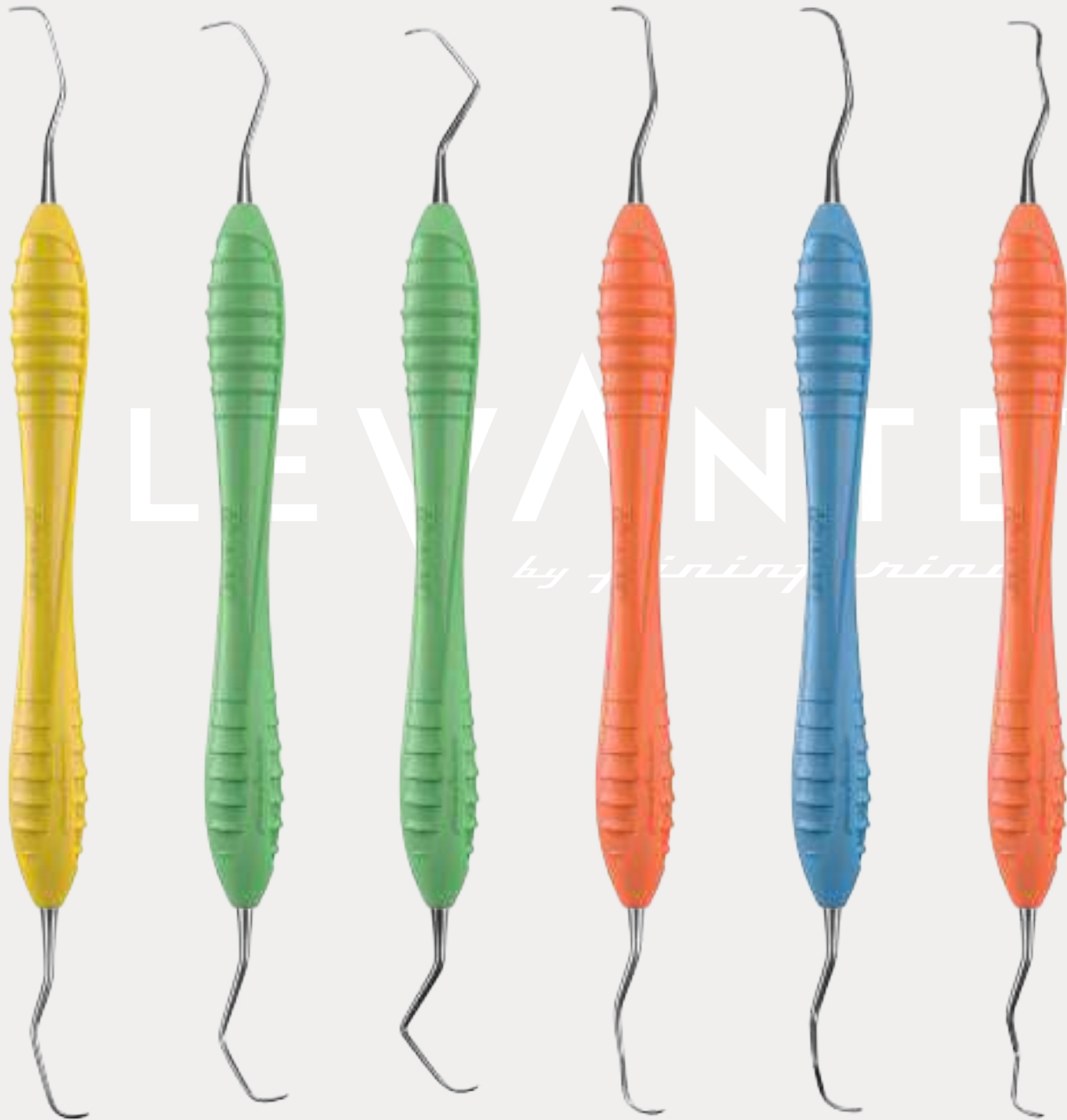
**70°**  
70° from shank  
70° rispetto allo stelo



**625/1-2.SL**  
Gracey 1-2

**625/3-4.SL**  
Gracey 3-4

**GRACEY  
CURETTES**  
CURETTES  
GRACEY



**625/5-6.SL**  
Gracey 5-6

**625/7-8.SL**  
Gracey 7-8

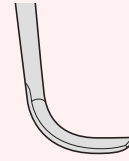
**625/9-10.SL**  
Gracey 9-10

**625/11-12.SL**  
Gracey 11-12

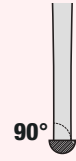
**625/13-14.SL**  
Gracey 13-14

**625/15-16.SL**  
Gracey 15-16

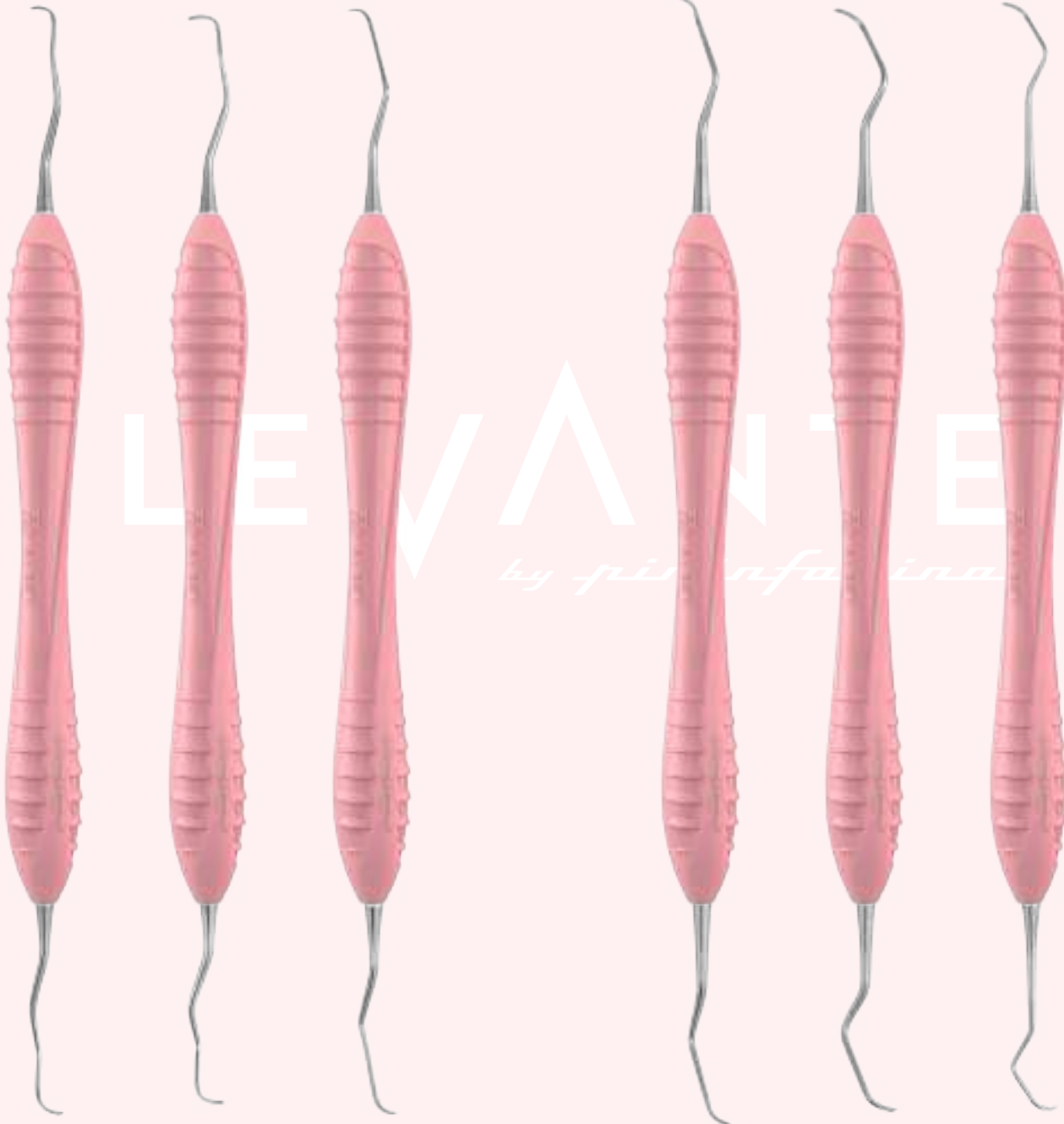
**UNIVERSAL  
CURETTES**  
CURETTES  
UNIVERSALI



Double cutting edge  
Affilatura doppia



90°  
90° from shank  
90° rispetto allo stelo



**626/2.SL**  
Langer 1/2  
Mandibular posterior

**626/4.SL**  
Langer 3/4  
Maxillary posterior

**626/6.SL**  
Langer 5/6  
Mandibular and  
maxillary anterior

**627/2.SL**  
Columbia 2R/2L  
Anterior

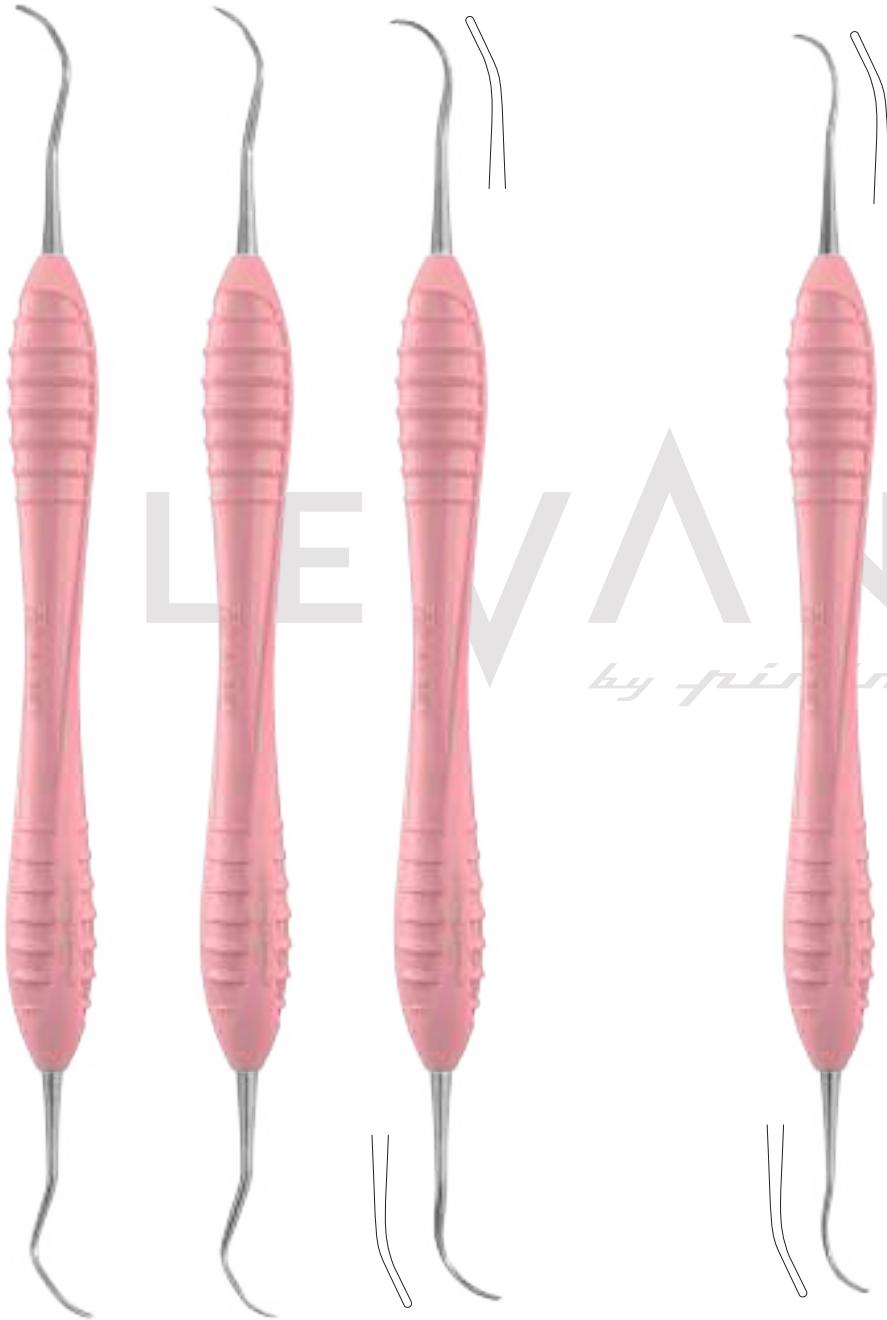
**627/4.SL**  
Columbia 4R/4L  
Posterior

**627/14.SL**  
Columbia 13/14  
Universal

LEVANTE  
by pininfarina



**UNIVERSAL  
CURETTES**  
CURETTES  
UNIVERSALI



**629/14.SL**  
McCall 13/14  
Posterior

**629/15.SL**  
McCall 13S/14S  
Pointed

**629/17.SL**  
McCall 17/18  
Narrow for molars

**633/8.SL**  
Younger-Good 7/8



LEVANTE™  
by pininfarina



## SCALERS

### SCALERS

VIOLET: ANTERIORS

VIOLA: ANTERIORI



Double cutting edge  
Affilatura doppia



90°  
90° from shank, pointed  
90° rispetto allo stelo, a punta

LEVANTE™  
by Finishing Line



**651/11.SL**  
Hygienist H6-H7  
Universal anterior  
and premolar



**651/U15-30.SL**  
Towner U15  
Jaquette J30



**651/U15-33.SL**  
Towner U15  
Jaquette J33

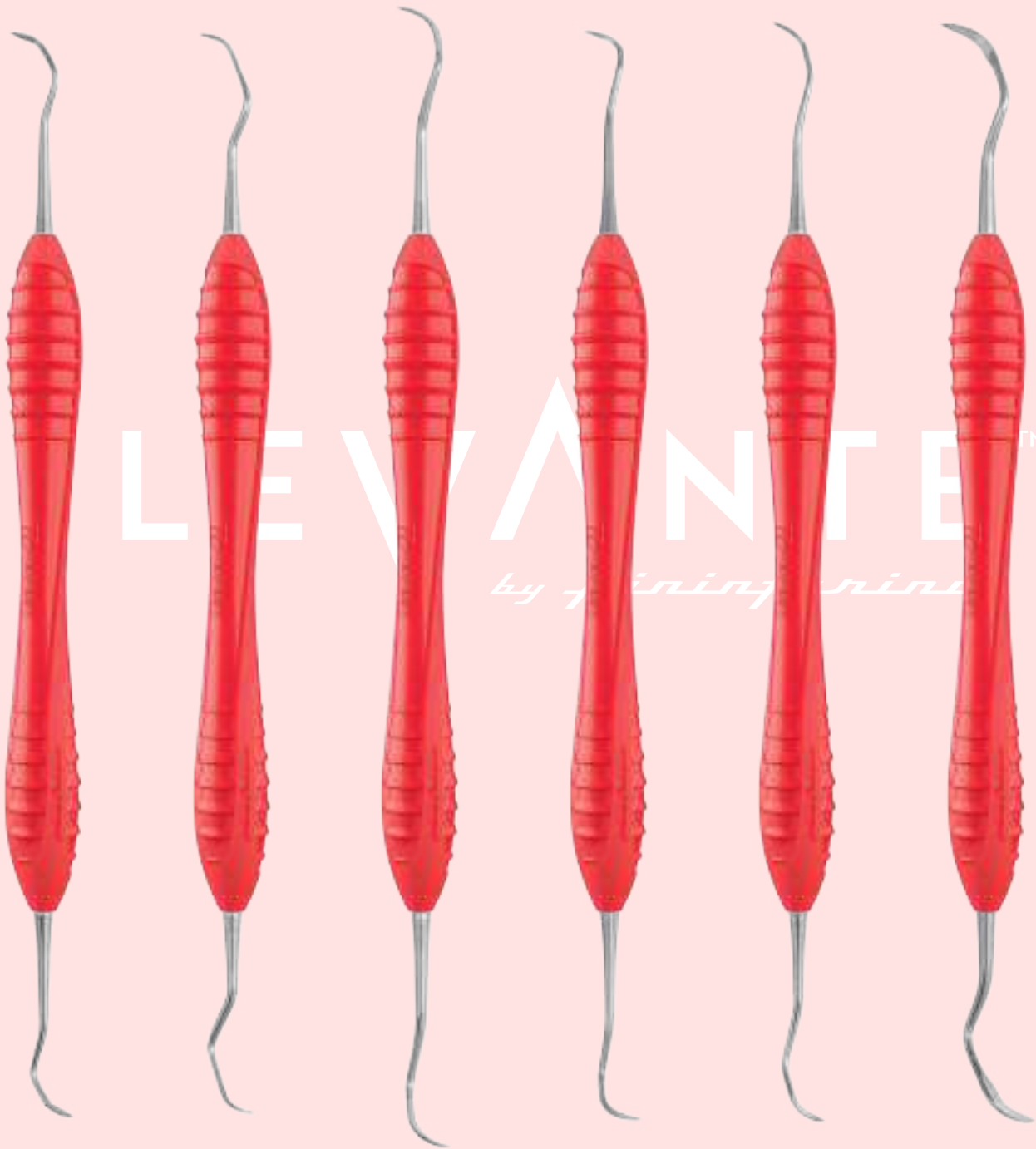


**651/30-33.SL**  
Jaquette

**SCALERS**

**SCALERS**

**RED: POSTERIOIRS**  
**ROSSO: POSTERIORI**



**651/31-32.SL**  
Jaquette

**639/23.SL**  
Swiss Type Universal

**640/24.SL**  
204

**640/1.SL**  
204 S

**640/5.SL**  
204 SD

**640/2.SL**  
CK6



**COMPOSITE  
INSTRUMENTS**  
STRUMENTI  
PER COMPOSITO

LEVANTE™  
by finisart

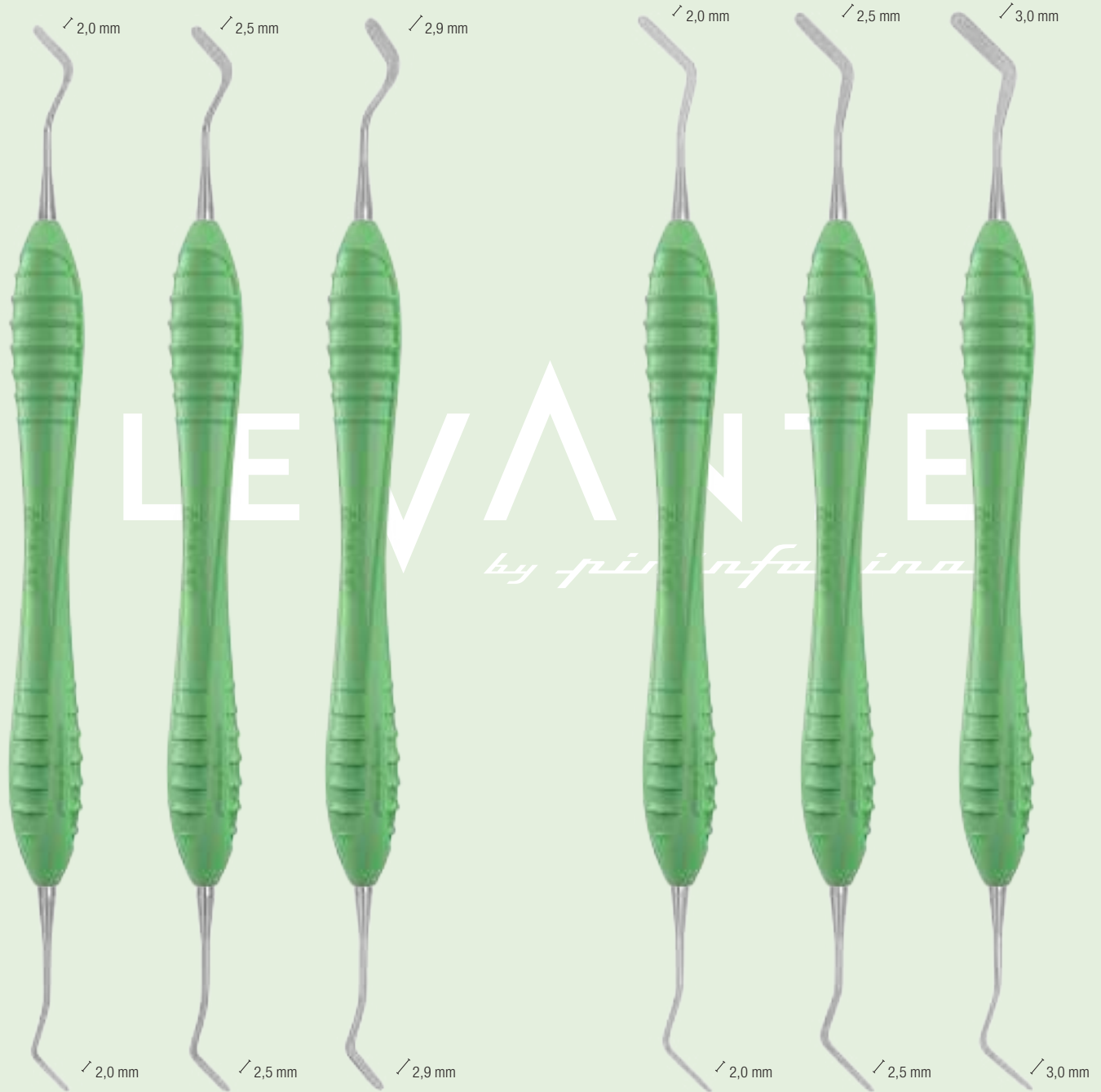


**509/10.SL**  
SS10

**509/11.SL**  
SS11

**509/12.SL**  
SS12

**COMPOSITE  
INSTRUMENTS**  
STRUMENTI  
PER COMPOSITO



**518/1.SL**  
SS1

**518/2.SL**  
SS2

**518/3.SL**  
SS3

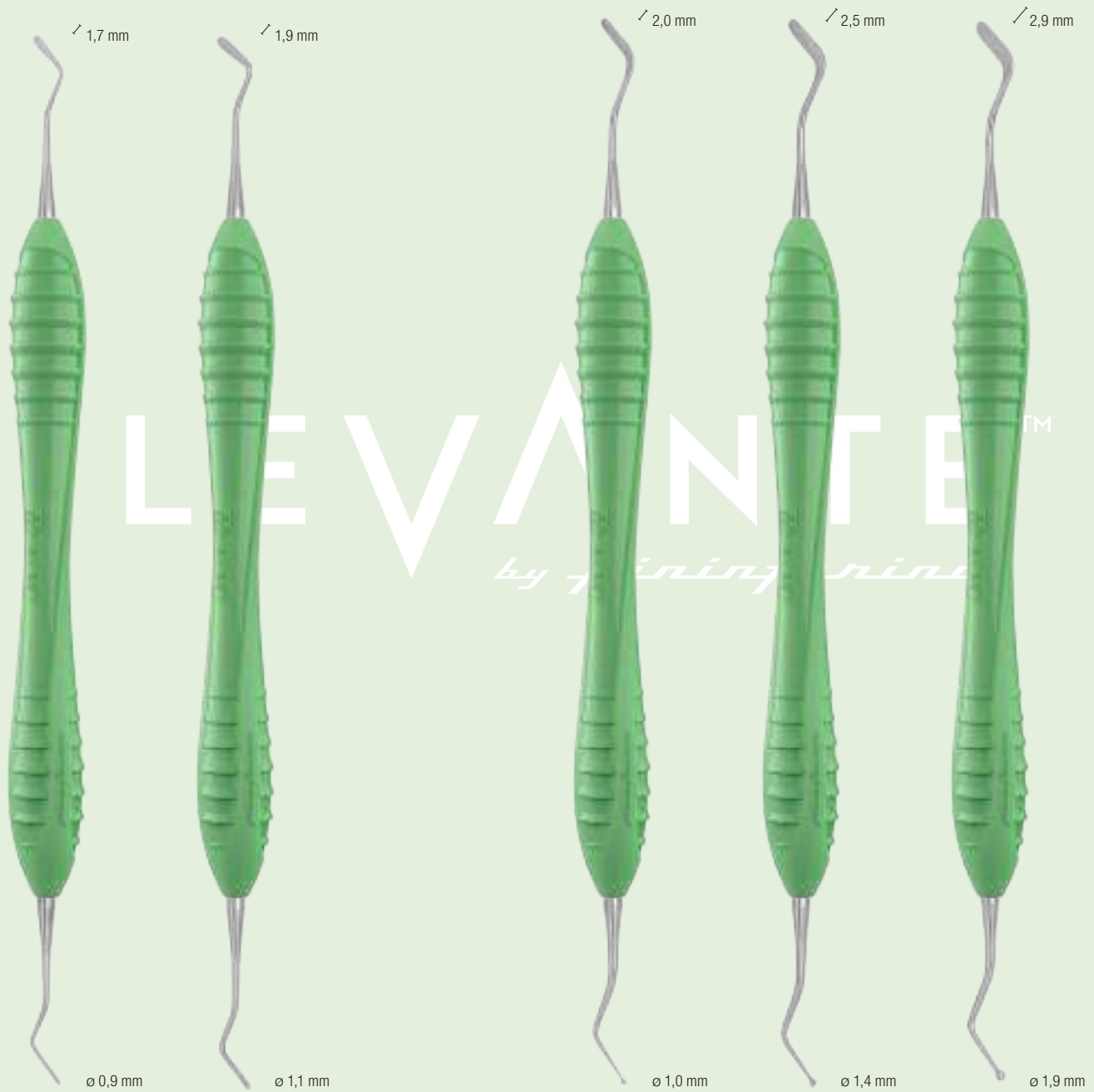
**579/1.SL**  
Heidemann N. 1

**579/2.SL**  
Heidemann N. 2

**579/3.SL**  
Heidemann N. 3

LEVA NTE  
by pininfarina

**COMPOSITE  
INSTRUMENTS**  
STRUMENTI  
PER COMPOSITO



**490/PF1A.SL**

PF1A

Spatula / Plugger  
Spatola / Otturatore

**491/PF1.SL**

PF1

Spatula / Plugger  
Spatola / Otturatore

**494/1.SL**

BS1

Spatula / Plugger  
Spatola / Otturatore

**494/2.SL**

BS2

Spatula / Plugger  
Spatola / Otturatore

**494/3.SL**

BS3

Spatula / Plugger  
Spatola / Otturatore

Ideazione e direzione artistica  
**Studio Fabbro – Italy**

Impaginazione grafica e realizzazione  
**Studio Fabbro – Italy**

Impianti e Stampa  
**Lito Immagine srl – Rive d'Arcano (UD)**

Edizione **SL-M19**

Printed in February 2019  
Stampato in Febbraio 2019

## Copyright MEDESYS srl

Diritti MEDESYS srl

This catalog is printed  
on FSC® certified paper.

Questo catalogo è stampato  
su carta certificata FSC®.



The present catalogue has been registered and referenced under your name nevertheless it will remain a full property of MEDESYS; its use is limited exclusively to the purchase or sale of MEDESYS products.

The reproduction and the use of the images and/or texts illustrated on the catalogue are strictly prohibited. This catalogue is addressed only to dental specialists. MEDESYS reserves the right to undertake all the modifications on its products, which may be deemed necessary to obtain a technical improvement or to adapt to a different surgical utilization.

Questo catalogo, che sarà sempre di nostra proprietà, è stato registrato e numerato sotto il Vostro nome; il suo uso è limitato esclusivamente all'acquisto o alla vendita di prodotti MEDESYS.

La riproduzione o l'uso delle illustrazioni e/o testi riportati in questo catalogo, sono rigorosamente proibiti. Il presente catalogo è indirizzato esclusivamente a personale medico qualificato. MEDESYS si riserva modifiche sugli strumenti che si rendessero necessarie per ragioni di progresso tecnico o variazione di impiego chirurgico.

# LEVANTE™

*by pininfarina*



## **MEDESYS SRL**

Viale dell'Industria, 1  
33085 Maniago, PN – ITALY  
Tel. (+39) 0427.72786  
Fax (+39) 0427.71541  
[www.medesys.it](http://www.medesys.it) – [info@medesy.it](mailto:info@medesy.it)